

Et la peinture... ?

Par Laurent Boudier

Cent fois, elle renaît, la peinture. La preuve avec en ce moment, trois expositions sur le sujet « Avec et sans peinture » au MAC/VAL, à Vitry sur Seine, qui redéploie ses collections avec de nombreuses oeuvres (Martin Barre, Jacques Monory ou Farah Atassi), une proposition sur la peinture spatiale à la Fondation Ricard, et enfin cette affectueuse sélection à la galerie Agnes b (oeuvres de Claire Chesmer, Koyo Hara, Radenko Milak, Prepa Blake). [Entre la toile, réalisée par jet de pigments, quasi immatérielle et assez hypnotique de Vincent Dulom, et le grand tableau représentant des jeunes filles sorties d'un rêve - ou d'un cauchemar - de Claire Tabouret, la peinture est pleine de promesses...](#)

TT (On aime beaucoup)
Télérama sortir / 26 février 2014 / Expo

—

Laurent Boudier est critique d'art et journaliste. Il écrit régulièrement pour Télérama, Madame Figaro, Vogue, La Revue des Deux Mondes et A.D.